

# Krishna Das

BHAKTI O EL ACCESO A LA  
PROPIA FUENTE DE AMOR



FOTO: ALEJANDRO GUERRERO

Reconocido como el artista occidental de Bhakti más vendido de todos los tiempos, Krishna Das es, sin duda, un icono mundial a quien se le atribuye el haber sacado el canto de mantras de los centros de Yoga y haberlo llevado a las salas de conciertos. A la espera de la reanudación de los eventos en vivo que nos permita gozar de su presencia en España, nos acercamos a él en esta entrevista realizada de forma virtual.

POR ELENA SEPÚLVEDA.

Alumno y amigo del mítico y recientemente fallecido Ram Dass, a quien conoció a finales de los años 60, el joven Jeffrey Kagel viajó en 1970 a la India para encontrar allí a su gurú, Neem Karoli Baba, más conocido como Maharaj-ji. Fue este quien le dio su nombre de Krishna Das y fue entonces, durante los dos años y medio que pasó con él, cuando comenzó a cantar mantras como parte del camino del Yoga de la devoción o Bhakti Yoga. Su sueño era convertirse en un *sadhu* o asceta, pero Maharaj-ji lo envió de vuelta a Occidente.

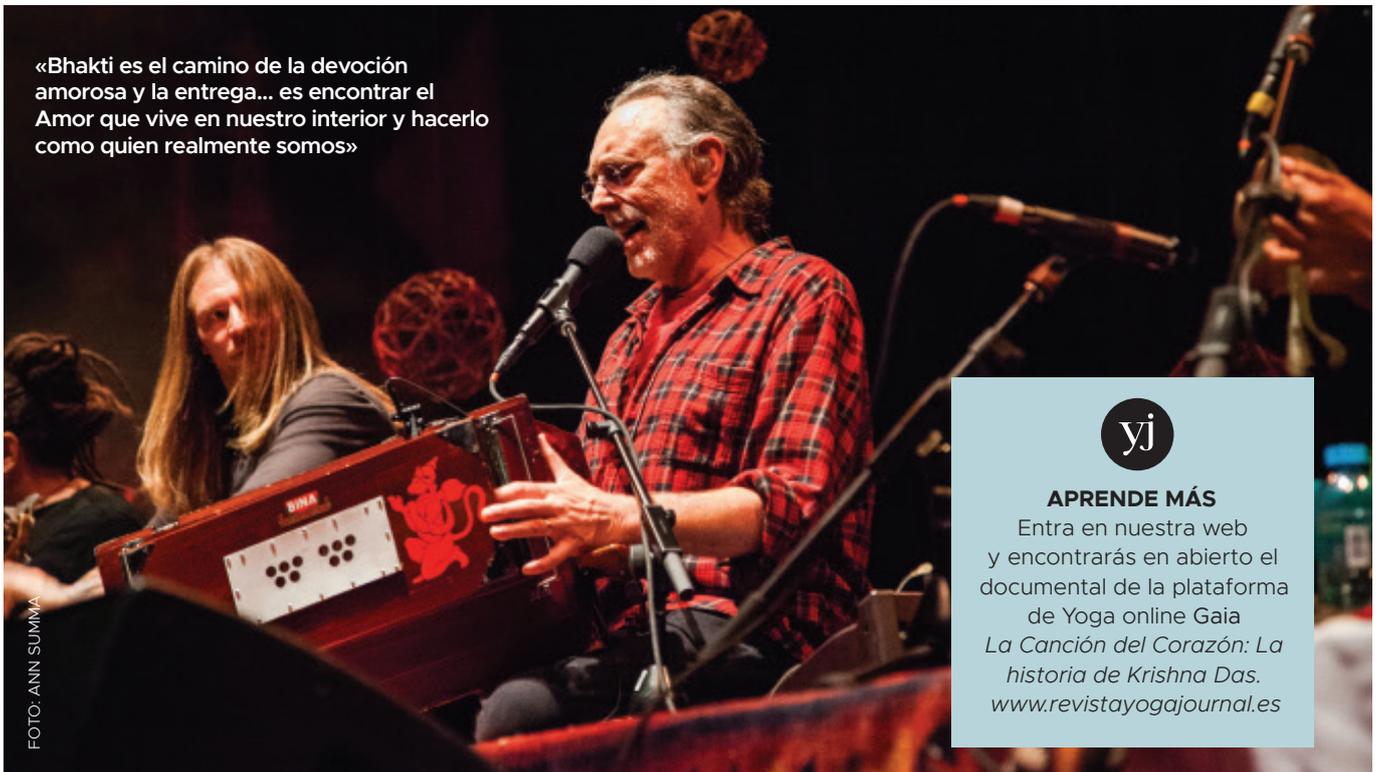
«Cantaré para ti en Occidente», había prometido en su corazón a su querido gurú antes de partir. Pero no fue fácil y tardó casi 20 años en cantar ante grupos de personas en Estados Unidos. Desde entonces ha desarrollado un estilo personal que fusiona la estructura del kirtan tradicional y los mantras en formato de preguntas y respuestas con las sensibilidades rítmicas y musicales occidentales, además de inspirar con su conmovedora

voz a miles de buscadores espirituales y alentarlos a descubrir su propia fuente de amor.

Una bonita forma de acercarse a su vida es ver la galardonada película *La Canción del Corazón: La historia de Krishna Das*. En ella encontramos momentos cruciales de su camino espiritual, como cuando vuelve a la India devastado tras la muerte de su gurú y siente una “presencia pacífica” que por fin le hace entender que es libre para cantar.

**YOGA JOURNAL. ¿Nos puedes hablar de ese momento?**

**KRISHNA DAS.** Había estado cantando durante unos 6 meses y empecé a sentirme muy mal porque vi que iba a usar toda la energía y la atención que venía hacia mí para satisfacer mis deseos insaciables... Y ese no era el motivo por el que había empezado a cantar con gente. A principios de 1994, tuve la epifanía de que si no cantaba con gente, nunca sería capaz de limpiar mi corazón de las oscuras sombras que me empujaban



«Bhakti es el camino de la devoción amorosa y la entrega... es encontrar el Amor que vive en nuestro interior y hacerlo como quien realmente somos»

FOTO: ANN SUMMA



**APRENDE MÁS**

Entra en nuestra web y encontrarás en abierto el documental de la plataforma de Yoga online Gaia *La Canción del Corazón: La historia de Krishna Das.* [www.revistayogajournal.es](http://www.revistayogajournal.es)

y me causaban sufrimiento. Vi claramente que no estaba cantando desde un lugar puro y que así causaría más sufrimiento para mí y para los demás, que no encontraría a Maharaj-ji en mi corazón. Fue más tarde durante ese año, el 15 de junio, que tuve una experiencia que me cambió la vida y me liberó para poder cantar de la manera adecuada. Podríamos decir que experimenté claramente que, incluso cuando pienso que yo estoy haciendo este canto, eso es solo lo que “yo” pienso... no es la realidad.

**En uno de tus recientes satsangs online dijiste que la totalidad de la vida espiritual giraba alrededor de aprender a confiar en uno mismo. ¿Podrías decirnos más?**

Somos prisioneros de nuestras reacciones ciegas ante la vida, de nuestra versión subjetiva de lo que está pasando ahí fuera. Para liberarnos de esta ilusión tenemos que mirar en el interior de nuestro ser más profundo y descubrir qué hay ahí... Es el Amor Real, el amor incondicional por todos. Pero si tenemos miedo de confiar en nosotros mismos, ¿cómo podemos mirar hacia dentro?

**¿Es un gurú indispensable para recorrer el camino espiritual?**

Por supuesto. Sin embargo, lo que se entiende por gurú no es lo que la mayoría de la gente piensa. «Dios, el gurú y el Yo no son diferentes». El verdadero gurú no es un ser físico, aunque pueda tomar un cuerpo físico para hacer cualquier trabajo que tenga que hacer. Pero los gurús no se engañan al pensar que son el cuerpo, como hacemos nosotros. El gurú vive en el interior... no tiene sentido buscar en el exterior. Solo tienes que trabajar en tí mismo y encontrar quién eres realmente y conocerás al gurú.

**¿Es cierto que tu nuevo álbum *Peace of Mind* está pensado para niños en el espectro autista? \***

Sí. La razón es porque mi amiga Sonia Sumar (Shivakami) lleva muchos años enseñando a niños con necesidades especiales la práctica de asanas. Una vez, cuando estábamos hablando, me dijo que a los niños les encantaban los cantos y admitió que les ayudaba mucho a «tocar tierra». Pero me dijo que cuando la música se aceleraba, se ponían ansiosos. Así que pensé: «OK. Haré un CD que no se acelere». Y resultó ser una práctica espiritual increíblemente profunda.

**¿Crees que esta experiencia global con la pandemia nos cambiará de alguna manera significativa a largo plazo?**

Eso espero. Ciertamente podría profundizar nuestra forma de vivir en este mundo. Pero es muy difícil para la mayoría de la gente enfrentarse a su sombra... y justo eso es lo que se requiere para dar un paso hacia la luz.

**¿Hay algo más que te gustaría compartir?**

Sé amable contigo mismo y extiende esa amabilidad a los demás. Si queremos ser felices y vivir bien en el mundo, todos tenemos que asumir la responsabilidad de nuestro propio estado de ánimo. Mi gurú dijo: «Ama a todos, sirve a todos y recuerda a Dios». Buen consejo... pero difícil de seguir. 🌸

\* (Nota: el álbum se ha descrito como «dos horas de grabaciones profundamente conmovedoras, meditativas y artísticamente contenidas en las que se renuncia a los cambios de tempo estáticos tan comunes en el kirtan tradicional»)

**MÁS SOBRE** Krishna Das en [www.krishnadas.com](http://www.krishnadas.com)